

APPIIPHIL 2018: ESPOSIZIONE NAZIONALE E DI QUALIFICAZIONE PER TUTTE LE CLASSI 1 QUADRO

Si è svolta a Borgo Fàiti (LT) nel centro museale agri-turistico di Piana delle Orme l'esposizione nazionale e di qualificazione Appiiphil 2018.



Impeccabile l'organizzazione, e, d'altra parte, non poteva essere altrimenti, dato che l'organizzatore è il Presidente del Circolo Tres-Tabernae: Maurizio Prosperi, puntuale preciso ed esigente cerimonialista come sempre.

La location è molto importante: soprattutto per il suo Museo Storico: unico, credo, in Europa con tutti i mezzi e reperti delle due Guerre Mondiali. Oltre 30 mila mq di esposizione per raccontare le tradizioni e la cultura della civiltà contadina, le grandi opere di bonifica delle Paludi Pontine, la Seconda Guerra Mondiale, ma anche per mostrare i veicoli e i mezzi agli albori della grande industrializzazione e i giocattoli di latta con i quali giocavamo anche noi, bambini di una volta... antichi ricordi e nostalgia.



Giurati: Nicolino Parlapiano (Presidente) Rosario D'Agata, Luca Lavagnino, Emilio Simonazzi, Marco Occhipinti (commissario Federazione)

Molti gli espositori e numerose le collezioni di notevole pregio.

La Maximafilia ha partecipato con ben 9 collezioni due erano gli esordienti che hanno raggiunto dei livelli ragguardevoli.

Ed ecco allora, i risultati:

Nazionale

| | | |
|--------------|----------------------------|------------|
| I.Greppi: | La Natività | punti 77 V |
| A.Milinazzo: | Caravaggio e caravaggeschi | 80 GV |
| I.Greppi: | Botticelli | 81 GV |



Qualificazione

| | | |
|------------------|-----------------------------|------|
| G.Pinto: | I rapaci | 67 A |
| D.Taglietti | Le Locomotive | 68 A |
| S.DeBenedictis.: | I personaggi della medicina | 68 A |
| D.Taglietti | Il Vaticano | 72AG |
| D.Taglietti | Parigi | 76 V |
| F.Romanenghi | I passeracei | 76 V |

