



NOTIZIARIO A.I.M

NUMERO 108 –LUGLIO 2017



ASSOCIAZIONE ITALIANA DI MAXIMAFILIA

WWW.maximafilia.it



A.I.M

Via Pietro Nenni,7
27010 SANTA CRISTINA E BISSONE
PAVIA – ITALIA
Telef.0382-71360 e-mail: rosario.dagata@alice.it

STRUTTURA ORGANIZZATIVA DELL'A.I.M. ORGANISATION CHART

DISTRIBUZIONE RISERVATA ESCLUSIVAMENTE AI SOCI – NON IN VENDITA

La responsabilità degli articoli e dei materiali pervenuti è esclusivamente dell'autore

Sede Operativa c/o il Presidente

Consiglio Direttivo: C.Barducci – R.D'Agata – I. Greppi – I.Lavagna – A.Milinazzo
Gf.Poggi - D.Taglietti

Presidente Rosario D'Agata- 27010 SANTA CRISTINA E BISSONE(PV) Via P.Nenni,7
TF.038271360 cell. 3471723323 -3317976653 e-mail: rosario.dagata@alice.it

V. Presidente: Gianfranco Poggi –Via Carradori 17 – 40026 IMOLA TF. 054231855
e- mail: gianfrancopoggi@alice.it

Segretario e tesoriere: Italo Greppi – Via Ponte 19/G -25134 BRESCIA - TF.0302304270
e- mail: bitossi41@libero.it

Redazione Rivista: Barducci – D'Agata – Poggi

Gruppo realizzatore CM e Servizio Novità: Greppi – Milinazzo – D'Agata

Servizio Offerta – Scambio Gianfranco Poggi

Sito WEB , Social Network e Definizioni immagini - Celeste Barducci – Via Leopardi 5-28887 OMEGNA
TF.0323862768 e- mail: barducci.celeste@libero.it

Mostre e Manifestazioni: Ignazio Lavagna: Via G. Ratto 43/17 - 16157 GENOVA
TF.0106982013 e-mail: nestor46@alice.it

Revisori dei Conti: G.Airoldi – E.Greppi – A.Rialdi

Probiviri : F.Fanci – PA. Moscotto – C.Rialdi

**COSA E' LA MAXIMAFILIA? E' LA REALIZZAZIONE DELLA MASSIMA CONCORDANZA
FRA CARTOLINA FRANCOBOLLO E ANNULLO NEL RISPETTO DI REGOLE PRECISE
CODIFICATE ED ACCETTATE UNIVERSALMENTE**

QUOTE SOCIALI

Socio Sostenitore	€. 50
Socio Ordinario	€. 30
Socio Estero	€. 40
Socio Juniores	€. 18
Circoli ed Associazioni	€. 30

In Copertina:

60° Trattati di Roma- Em.25-03-2017 Italia – ASI-I°G Roma
Istituzione della CEE , colonna portante dell'Unità Europea Ed. di commercio

INDICE

INDEX

Struttura Organizzativa	pag. II di cop
Indice (Index)	01
Lettera del presidente (<i>Letter from Presidente</i>)	02
Mostre e Manifestazioni (<i>Exhibits and Events</i>)	03-04
Consiglio direttivo di primavera (<i>Spring's managing board</i>)	05
Conferenza al Circolo Tassoni	06
Maxiespaña 2017	07-09
Gli Heritage dancers (<i>BVI Heritage Dancers</i>) di G.Migliavacca)	2310-11
La Calabria nello sport (<i>Calabria in Sport</i>) di R.G.Bellantoni	12-14
Eros Donnini, il principe del bulino e del cesello (<i>Eros Donnini the prince of burin and chisel</i>) di R.D'Agata	15
CM della Città Vaticano (<i>The Vatican's Maximum Cards</i>)	16-17
Conoscere la Pittura (<i>To Know the painting</i>) di I.Greppi	18
70°II Guerra Mondiale (<i>The II World War</i>) di G.C.Torcelli	19-23
Gli Stati generali e la filatelia (<i>The national philatelic managing board and philately</i>) di R.D'Agata	24-25
Sembra Concordante... (<i>Seems concordant..</i>) di C.Barducci	26
L'ultimo imperatore (<i>The last emperor</i>) di Gf.Poggi	27
Pio La Torre e Rosario Di Salvo di A. Corsini	28-29
Cerco, cedo cambio (<i>Wanted, Yeld, Exchange</i>)	29
Le Novità d'Italia 2017 (<i>The AIM's maximum cards 2017 of Italy</i>)	30-31
Riepilogo delle realizzazioni... (<i>Summary of MC. Realized..</i>)	32
Le realizzazioni dei soci (<i>Membership realizations</i>)	III-IV di cop

RICORDIAMO A QUANTI ANCORA NON HANNO RINNOVATO LA LORO ASSOCIAZIONE DI PROVVEDERE AL PIU PRESTO: LA QUOTA NON E CAMBIATA RISPETTO AGLI ANNI PRECEDENTI E POSSONO RINNOVARE SIA CON BONIFICO CHE CON ASSEGNO AL PRESIDENTE O AL SEGRETARIO

**IBAN J051 1611 2010 0000 0027 898
BANCA VALSABBINA DI BRESCIA**

LETTERA DEL PRESIDENTE LETTER FROM PRESIDENT

Cari Amici

Già siamo arrivati a metà anno, quasi alle ferie, e comincio per prima cosa a farvi i più sentiti auguri di buone vacanze, di buona salute e tanta serenità per tutti.

Come già vi avevo anticipato sono stato ad Avilés a Maxispaña 2017: è stata un'esperienza filatelica molto importante e vi posso ben dire che abbiamo fatto la nostra brava bella figura, come potete vedere dai risultati, e dal commento in altra parte del nostro giornale. Importante è stata la conoscenza di molti altri collezionisti, di essere stati presenti all'estero, ed anche di aver intrecciato nuovi rapporti di amicizia, e consolidato quelli già esistenti. Esperienza importante e gratificante è stata quella di aver partecipato al seminario "Falsi, e Falsificazioni", tenuto da Eugenio Goicoechea e da Nicos Rangos. Solamente per questo evento, era proprio importantissimo e necessario partecipare. D'altra parte tutte le esperienze fatte, se prese con lo spirito giusto, arricchiscono e apportano sempre qualcosa di nuovo alle nostre conoscenze.

Già ci stiamo avvicinando a grandi passi al rinnovo del Consiglio. Quello in essere decadrà nell'autunno del 2018, per cui già occorre cominciare a pensare alle nuove elezioni. E' necessario cominciare a pensarci per tempo, avremo ancora altri tre incontri prima del rinnovo, si devono poi compiere i numerosi adempimenti e si deve tener conto dei tempi di consegna della corrispondenza di Poste Italiane. Tutti i soci in regola con le quote associative si posso candidare. Basta inviare a me o al segretario una lettera esprimendo la propria volontà e la funzione per cui intendono candidarsi se per il Consiglio Direttivo, i Probiviri, o i Revisori dei Conti.

Dicevo dei tempi di consegna delle Poste, ma la "tartarughesca" lentezza si manifesta non solo nella corrispondenza fra privati, ma anche fra Poste e privato cittadino, pensate che ancora a tutt'oggi devono tornare dalla timbratura le cartoline inviate ai primi di Maggio, quindi figuratevi un po' come siamo ben messi !!!

Per non dire di un invito da parte di Poste Italiane che mi è arrivato ben un mese dopo della data in cui dovevo partecipare a una loro conferenza... Quindi non c'è più da meravigliarsi di niente, ma di prendere le contromisure opportune... e poi si parla del rilancio della filatelia... sono tutte ormai parole vuote e dette solo per dire qualcosa (fare po' di rumore) non perché si ha qualcosa da dire. Scusatemi, ma ormai sono diventato molto scettico e non credo più alle chiacchiere...! Ma voglio solo fatti misurabili sperimentalmente e quantitativamente per potermi ricredere.

Fra fine Settembre e Ottobre si terrà sia *l'Assemblea dei Soci che il Consiglio Direttivo d'autunno*, località da decidere. I Soci che volessero partecipare all'assemblea dei soci sono pregati di inviare due righe per poter predisporre per l'accoglienza.

Inoltre raccomando a tutti coloro che non lo avessero fatto, di inviare la quota associativa. Abbiamo bisogno delle vostre quote per poter esistere e continuare a coltivare la nostra bella disciplina filatelica. Vi aspetto numerosi ad ITALIAFIL a Genova. Auguri di Buone Vacanze e di Buona Salute a tutti

Rosario D'Agata

MOSTRE E MANIFESTAZIONI EXHIBITS AND EVENTS



Pecetto Torinese: è stato assegnato giorno 1° Maggio il premio Riggi di Numana, giunto alla sua 9ª ed ultima edizione perché dall' anno prossimo sarà tramutato in Borsa di Studio.

Il premio è stato attribuito al dr. Pietro La Bruna con la seguente motivazione: mediazione è riuscito a far riavvicinare la politica al mondo filatelico, i cui frutti "Per aver, anche se in un solo breve lasso di tempo, durato solo 20 mesi, saputo rivitalizzare la filatelia, associando al piacere del collezionare anche il gusto per le eccellenze italiane quali il vino e la cucina, ma soprattutto lo stare insieme: Poste, Associazioni, Circoli, Collezionisti ed il MISE. Con il suo dinamismo e passione ma anche capacità di stanno concretamente maturando" Il conferimento avverrà il 7/10 nella sala consiliare del comune di Pecetto Torinese alle ore 11.



Pordenone: Organizzato dal Centro Filatelico Numismatico Pordenonese si è svolta il 6 e 7 Maggio l'ottava NAONISFIL rassegna filatelico-numismatica avente come tema "I mezzi di Trasporto" mostra ad invito e convegno commerciale di francobolli, cartoline, numismatica e tutti gli accessori per il collezionismo.

Ha esposto Cesare Rialdi la sua collezione dal titolo "Le automobili Italiane"



Avilès (Spagna): si è svolta in concomitanza con Maxiespagna 2017 dal 10-al 13 Maggio JUVENIA 2017 la 25ª esposizione nazionale di filatelia giovanile che ha visto la partecipazione di tutte le classi filateliche giovanili.

Anche l'Italia ha partecipato nella classe di Maximafilia nella sezione 1 Quadro con tre nostri giovani ottenendo i sottoindicati risultati:

Obertello Giorgia: "I fiori festa di colori" punti 70

Pedrotti Sofia: "Il meraviglioso mondo degli uccelli": i passeriformi punti 72

Taglietti Samuele: "Conoscere gli uccelli" punti 72.



A Tampere (FIN) il 24-28 Maggio ha avuto luogo la Esposizione Europea con patrocinio FEPA e riconoscimento FIP. Molte le discipline filateliche partecipanti anche se non tutte. E' stato rinnovato il Consiglio direttivo FEPA. Le cariche sono così distribuite: *Presidente*: Josè Moreno, *Vicepresidente*: Giancarlo Morolli, *Segretario*: Bojan Bracic, *Tesoriere* Alfred Kunz e si sono aggiunti: Birthe King e Nicos Rangos.



Palazzolo S/O: 11-18 Giugno
“500° Anniv. Donazione del Castello

E' stato invitato il nostro Segretario Italo Greppi ad esporre la sua collezione *"Fortifications, Castles and Mansions over the centuries"*.



Memmingen: 1-3 Settembre ospiterà la classica manifestazione filatelica annuale AlpeAdria. I soci maximofili partecipanti saranno:

Bettelli: *"I Luoghi di fede e di culto in Europa"*

Fassone: *"Napoleone e la sua epoca"*

Greppi: *"Fortifications, Castles and Mansions, over over the century"*

Taglietti: *"The Bridges"*



Genova: 6-7 Ottobre Ospiterà **Italiafil**, l'esposizione nazionale che comprenderà le discipline filateliche che non erano state inserite nelle manifestazioni nazionali precedenti, fra cui la Maximafilia. Si svolgerà presso i rinnovati Magazzini del Cotone nel porto antico tra l'omonima via e la "Calata Molo Vecchio" Dopo 25 anni dalla Esposizione Mondiale Tematica (si era svolta nel 1992 dal 18 al 27 settembre) ritorna a Genova una manifestazione a livello nazionale.

E' questa una notizia dell'ultima ora, per cui per avere ulteriori notizie e scadenze vi invito a consultare "Qui filatelia" che come al solito darà la domanda e le date. **Partecipiamo Numerosi !!!**

CONSIGLIO DIRETTIVO DI PRIMAVERA DEL 01-04-2017

SPRING'S MANAGING BOARD 01-04-2017

Si è svolto ad Omegna il Consiglio Direttivo di Primavera. *Presenti:* Celeste Barducci, Rosario D'Agata, Italo Greppi, Antonio Milinazzo, Gianfranco Poggi.



Assenti con delega: Ignazio Lavagna e Dino Taglietti.

Aprè i lavori il presidente facendo il punto sulla Mostra di Sestri Levante, sulla sua riuscita e sull'influenza che ha nello sviluppo della Maximafilia Italiana, anche a livello internazionale. Infatti sono intervenuti da Taiwan anche il Presidente della Maximafilia di questa nazione Chi-Chin-Pi ed il suo segretario Ng Sun Yu.

Con i quali si è aperto un certo dialogo che speriamo dia dei risultati concreti e fruttiferi.

Ha informato che a Milanofil si è parlato della prossima ITALIAFIL la nazionale di Maximafilia che è prevista in Ottobre ma ancora Poste Italiane, con la collaborazione della quale dovrebbe essere organizzata, essendo cambiati tutti i vertici, non ha ancora né confermato né smentito la manifestazione. Seguiranno dettagli appena disponibili.

E' stata data comunicazione che, invitato dal Circolo Filatelico Tassoni di Modena nell'ambito dei "Giovedì Filatelici del Tassoni" avrebbe tenuto una conferenza. Il tema sarà "*Le regole fondanti della Maximafilia*"

Il vicepresidente Poggi ha chiesto chiarimenti circa l'attualizzazione dello statuto ed è stato d'accordo sulla utilità di tali aggiornamenti, che puntualizzano quanto già codificato. Inoltre ha comunicato che ha fatto alla FIP-Maximafilia, la proposta di estendere a tutti i soci la possibilità di partecipazione al concorso della migliore CM del mondo previo una scrematura effettuata da commissione nazionale.

Il sito si mantiene con un numero di visite stabile, e costante, avendo dei picchi quando si inseriscono nuovi aggiornamenti, e questo ci dimostra che è seguito da tutti i soci anche provenienti da nazioni diverse dall'Italia.

Il segretario Greppi ha dato la comunicazione di un bilancio in pareggio sostanziale, e che ancora non tutti i soci hanno rinnovato la loro iscrizione. Si invitano tutti i soci che non lo hanno ancora fatto a rinnovare la loro adesione, la nostra associazione vive sulle quote associative e in base ad esse si possono programmare gli eventi futuri.

Il consiglio direttivo si è svolto in un clima di massima collaborazione e tutto è stato discusso nella massima uniformità di vedute.

CONFERENZA AL CIRCOLO TASSONI DI MODENA

del 20 – 04 - 2017 :

COSA E' LA MAXIMAFILIA

Come già comunicato nel numero scorso, si è tenuta la richiesta conferenza presso il Circolo Culturale Filatelico "Tassoni" di Modena con argomento "Cosa è la Maximafilia"



nell'ambito dei Giovedì Filatelici che questa associazione molto attiva organizza.

Molti Interventuti tenendo conto della realtà locale. Erano circa una trentina i soci che hanno partecipato attivamente e tutti molto interessati. E' stato messo a disposizione computer e proiettore di diapositive per mostrare i nostri documenti esplicativi ed esempi. Tutto è stato molto ben organizzato e funzionale.

Partendo dal francobollo, che sempre deve essere l'elemento centrale della ricerca maximofila, costituendo la nostra una classe filatelica, si sono spiegate le tre concordanze, elementi fondanti della disciplina, mettendo particolare enfasi sul fatto che essa racchiude e compendia ben quattro discipline filateliche: Filatelia, Storia Postale, Filatelia Tematica e Cartofilia. Quest'ultima disciplina è in corso di accreditamento con le sue regole presso la "Federazione Internazionale di Filatelia" (FIP)



Illustrate le peculiarità della Maximafilia, sono stati numerosi gli interventi e le domande esplicative e chiarificatrici. Sono state sottoposte diverse Cartoline Maximum fatte dal circolo, e ne è stato chiesto il parere, aprendo e sviluppando così un concreto dibattito operativo.

Qui di fianco ecco una Cartolina Maximum costruita dal circolo in occasione della concessione da parte di Poste Italiane dell'annullo per il 9° anniversario della scomparsa di Luciano Pavarotti.

Qui di fianco ecco una Cartolina Maximum costruita dal circolo in occasione della concessione da parte di Poste Italiane dell'annullo per il 9° anniversario della scomparsa di Luciano Pavarotti.

Si è posta l'attenzione sul francobollo, emesso il 24-10-2009 ed ancora in perfetta validità di utilizzo.

L'annullo speciale del 2016 è stato rilasciato in occasione delle celebrazioni per il 9° anniversario della scomparsa del grande artista modenese.

La Cartolina Maximum è perfettamente valida e rispetta naturalmente la concordanza di soggetto e di luogo, un po' meno la concordanza di tempo, e l'annullo si può certamente definire un annullo ritardato rispetto al francobollo, essendosi usato un francobollo del 2009, ma perfettamente valido, in occasione di un evento celebrativo importante.

L'incontro si è concluso con la piena soddisfazione di tutti, dopo più di due ore di interventi e dibattiti.

MAXIESPAÑA 2017

Avilés 10-13 Maggio 2017

Si è svolta ad Avilés: JUVENIA 2017 (25°Esposizione nazionale di Filatelia Giovanile) e simultaneamente si è svolta MAXIESPAÑA 2017- La prima esposizione europea di



Maximafilia in Spagna.

Molto ben organizzata e armonizzata tutta la mostra, si è svolta in un clima di calore e di entusiasmo da parte di tutti, sotto l'egida della Real Casa di Spagna, ed i Reali come Presidenti del Comitato d'Onore della manifestazione.

Tutte le massime autorità politiche della regione delle Asturias e filateliche sono intervenute all'inaugurazione.

La cura e l'attenzione anche nei minimi particolari è una cosa ovvia e distintiva del

Comitato Organizzatore composto da personaggi illustri e di molta esperienza organizzativa nel campo della filatelia quali:

D. Jose R. Rumoroso Rodriguez *Presidente*

D. Ramón Diaz Martinez *Vice Presidente*

D. Victor Martin Garcia *Segretario*

D. Sebastián Cardoso Fernández.

Giurati della classe JUVENIA 2017

D. Miguel Angel Garcia Fernandez (*Team Leader*)

D. José Pedro Gómez-Agüero Jmenez (*Giurato Nazionale*)

D. Angel Iglesias Vidal (*Giurato Nazionale*)

D. Eugenio Escalada .Goicoechea (*Giurato FIP esperto di Falsificazioni*)

D. Maria Elisa Abad Suarez

Giurati di MAXIESPAÑA 2017

D. Nicos Rangos (*Team Leader – Cyprus Filatelic Society e giurato FIP*)

D. Anny Boyard (*Giurato FIP – Fed. Francaise de Ass. Philatelique*)

D. Juan Antonio Casas Pajares (*Giurato FIP – Fed. Esp.de Soc Filatelicas*)

D. Rosario D'Agata (*Giurato Naz. Federaz. Soc. Filat. Italiane*)

D. Eugenio Escalada-Goicoechea (*Giurato FIP esperto di Falsificazioni FIP*)

I Partecipanti Italiani

JUVENIA 2017-

Divisa in tre fasce di età e anche per classe filatelica ha avuto ben 111 partecipanti. Tutte le specialità filateliche erano ben rappresentate.

Gli Italiani partecipanti, tutti soci dell'Associazione Italiana di Maximafilia hanno ottenuto i seguenti punteggi:

Obertello Giorgia – “*Fiori: festa di colori*” punti 70

Taglietti Samuele – “*Conoscere gli uccelli*” punti 72

Pedrotti Sofia – “*Il meraviglioso mondo degli uccelli: i passerice*” punti 72

MAXIESPAÑA 2017

Ha visto la partecipazione di 4 nazioni Italia, Francia, Cipro, e Spagna con un totale di 26 collezionisti di cui 7 un quadro.

L'Italia ha ben degnamente figurato con i seguenti partecipanti e punteggi:

Fassone Adriano " <i>Les grandes de la musique</i> "	punti	80	VG.
Taglietti Dino " <i>The bridge</i> "	punti	83	VG.
Barducci Celeste " <i>Personages celebres d'Europe</i> "	punti	85	O
Greppi Italo " <i>Fortifications, castles and mansions over the Centuries</i> "	punti	86	O

Greppi si è aggiudicato il premio della "Sociedad Filatelica de Chipre".

Tutte le collezioni sono state al massimo livello e sono state assegnate in totale 4 Oro Grande, 6 Oro, 6 Vermeil Grande, 1 Vermeil, 1 Argento grande.

Il premio "Federacion Italiana des Societades Filatelicas (FSFI)" è andato a Durand Dominique con la collezione "*Geomorphologie*" 85 punti

Il premio "Associazione Italiana de Maximofilia (AIM)" è andato a Bruno Bouveret,- Francia con la Collezione "*Phares et balise du monde*" punti 85

E' stato tenuto un seminario riconosciuto e patrocinato FIP da

Nicos Rangos,giurato FIP dal seguente titolo "*Fackes and Forgeries. how to protect our collections*"

Juan A. Casas Pajares presidente della Comission de Filatelia di FESOFI e membro del bureau FIP ha tenuto un seminario dal titolo "*Hablamos de Filatelia*".

Eugenio Escalada-Goicoechea esperto FIP di falsi che ha parlato sui falsi e sul raffronto fra annullo falso e annullo valido

Fra i giurati è stato presente in permanenza il giurato internazionale Goicoechea esperto in falsi e falsificazioni che comunicherà le sue risultanze.

Tutta la manifestazione si è svolta in clima collaborativo e armonioso all'unanimità di decisioni.



L'edificio della Manifestazione



Particolare della Casa Municipal de Cultura, luogo della manifestazione.



L'inaugurazione



I giurati



I premi



La mostra



La mostra



Il seminario



Il palmares

GLI HERITAGE DANCERS DELLE ISOLE VERGINI INGLESÌ: UN'ICONA FOLCLORICA & CULTURALE

BVI HERITAGE DANCERS: A FOLKLORIC CULTURAL ICON

di Giorgio Migliavacca

Fondato nel 1979 da Eileene L. Parsons, gli Heritage Dancers delle Isole Vergini Britanniche è un gruppo di oltre venti ballerine e ballerini acclamati internazionalmente per le loro danze folcloriche ammirate durante eventi culturali e spettacoli sia in loco che su entrambe le sponde dell'Atlantico.



Gli Heritage Dancers hanno accattivato pubblico indigeno, Caraibico, Statunitense (compreso all'Apollo Theatre di Harlem nel 2003), in Germania e Gran Bretagna..Gli Heritage Dancers delle BVI sono stati definiti come ambasciatori culturali del territorio inglese; il loro

repertorio è vasto e variato e riscuote successo sia con il pubblico caraibico che quello internazionale.

Il gruppo folclorico partecipa fin dagli anni 70 alla tradizionale grande parata del primo Lunedì d'Agosto che celebra la proclamazione dell'abolizione della schiavitù del 1834; dal 1990 hanno ampliato la loro partecipazione con un nutrito gruppo allegorico culturale che si rifà a tradizioni locali come i 'Distillatori del Rum', 'Musicisti Indigeni', 'Nostalgia del Passato', la 'Fungi Music' ecc.

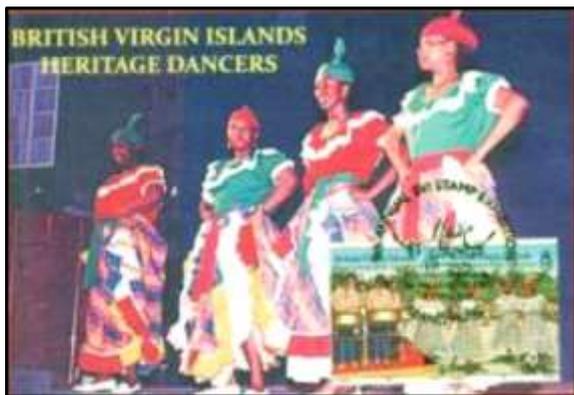


I complessi Fungi (Fungi Bands) sono conosciuti anche come Scratch Bands (complessi Gratta-Gratta) che spesso accompagnano gli Heritage Dancers con i loro strumenti prevalentemente locali; la musica che producono è quella tradizionale delle Isole Vergini che si chiama per l'appunto "Fungi Music", con il nome derivato dal piatto di polenta locale che si chiama, guarda caso, "Fungi".



La dolce e melodiosa produzione musicale delle Fungi Bands ha affascinato e continua ad affascinare tanto le teste coronate quanto i turisti e gli indigeni: è un tipo di musica stile "liscio" con variegazioni

fascinose stilistiche di melodie occidentali, africane e caraibiche combinate in un cocktail musicale irresistibile. Sia la Funghi Music che molte delle danze degli Heritage Dancers hanno le loro radici nel periodo della schiavitù.



Gli Heritage Dancers sono apparsi su cartoline, telecarte e francobolli delle Isole Vergini Inglesi. Qui illustriamo alcune cartoline maximum con i dentelli del 1984 celebrativi del centocinquantenario dell'Emancipazione degli ex schiavi, ovvero l'abolizione della schiavitù nelle colonie inglesi attuata nel 1834. Questi dentelli fanno parte di una striscia

“se-tenant” illustrante la Grande Parata del Festival annuale celebrante l'Emancipazione. L'annullo è quello speciale del 2000 per la Nona Mostra Filatelica dedicata alla tematica Musica sui Francobolli.

IN AUTUNNO DEL 2018 CI SARA' IL RINNOVO DELLE CARICHE SOCIALI DELLA NOSTRA DISCIPLINA FILATELICA E COME AL SOLITO LE FUNZIONI SARANNO: IL CONSIGLIO DIRETTIVO, REVISORI DEI CONTI E PROBIVIRI

TUTTI COLORO CHE SONO IN REGOLA CON LE QUOTE ASSOCIATIVE E CHE VOGLIONO CANDIDARSI ALLE ELEZIONI PER IL NUOVO CONSIGLIO DIRETTIVO SONO PREGATI DI SCRIVERE AL PRESIDENTE O AL SEGRETARIO SPECIFICANDO PER QUALE FUNZIONE INTENDONO CANDIDARSI.

LE CANDIDATURE DOVRANNO PERVENIRE ENTRO DICEMBRE 2017 PER POTER PREDISPORRE TUTTE LE FORMALITA'.

LA CALABRIA NELLO SPORT

CALABRIA IN SPORT

di Rocco Giuseppe Bellantoni

Lo sport, fin dai tempi più antichi ha suscitato, nell'uomo, un fascino particolare. Per l'uomo primitivo si limitava ad una conoscenza del territorio legata a problemi di sopravvivenza (la ricerca del cibo); per gli antichi Greci costituiva un ringraziamento agli dei e per questo motivo istituirono i giochi sacri di Olimpia che pian piano si trasformarono in Olimpiadi. I Romani preferivano giochi violenti e spettacolari come ad esempio i combattimenti dei gladiatori.



Fig.1 Milone di Crotona

Parigi Museo de Louvre Scultura di Pierre Puget Em. 20-5-1961 Francia

Inizialmente, i giochi celebravano "l'eccellenza individuale", i vincitori venivano considerati "i più potenti del mondo" e immortalati in statue o poemi. Lo sport, oggi viene considerato un mezzo di trasmissione di valori universali una scuola di vita che insegna a lottare per ottenere una giusta ricompensa e che aiuta nella socializzazione ed al rispetto tra compagni ed avversari.

La Calabria, pur essendo povera di strutture sportive ha sempre organizzato gare competitive tali da richiamare grandi campioni.

Lotta e pugilato

Milone di Crotona [Fig.1] (Kroton, Il metà VI sec. a.C. – Hera Lacinia?) è stato l'atleta (pugile e lottatore) della Magna Grecia più forte di tutti i tempi. Lottatore, campione olimpionico dalla 60ª alla 66ª edizione e precisamente dal 540 a.C. al 516 a.C. La leggenda narra che "volle fendere un albero a mani nude. L'impresa riuscì, ma le due parti del tronco si richiusero imprigionandolo per cui divenne facile preda del leone che lo sbranò." La Francia, in occasione delle Olimpiadi del 1924 lo ha ricordato con un francobollo che riproduce questa leggenda. Nel 1961 ritroviamo Milone di Crotona nell'immagine secondaria del francobollo emesso per Pierre Puget scultore dell'opera (Marsiglia: 31-10-1620 – 2-12-1694)



Fig. 2 -Alfredo Binda "100° della nascita"

Em. 14-6-2002 Italia A.S.I. - 1°G. Cittiglio Ediz. privata

Ciclismo Alfredo Binda [Fig.2] (Cittiglio, 11-8-1902 – 19-7-1986). Nel 1929, il giro d'Italia tocca per la prima volta la Calabria e la tappa Potenza-Cosenza, del 27 maggio lo vide vittorioso. Il 26 aprile 1931 si correva l'ottavo giro ciclistico della Provincia di Reggio Calabria e fra i partecipanti c'erano i grandi campioni rivali: Guerra e Binda. Binda a causa di una serie di forature, una sulle impervie salite di Oppido Mamertina, dove si ferma per sostituire una ruota danneggiata (oggi custodita dal sottoscritto - cfr. Rivista BS Bicisport settembre 2007 pag.19) e l'altra, prima dell'arrivo



Fig. 3 - **Gino Bartali e Fausto Coppi**
“Anniv. morte di Bartali e Coppi”
 Em. 17-3-2010 RSM
 A.S.I.-1°G. San Marino
 - Ediz.privata

a Reggio Calabria. e precisamente a Capo d'Armi si classifica undicesimo mentre il giro venne vinto da Learco Guerra.

Fausto Coppi (Castellania, 15-8-1919 – Tortona, 2-01-1960) [Fig.3] *Il “campionissimo”* del ciclismo detto *“l'airone”*. Fra i suoi numerosi successi sono da ricordare: Due Tour de France - cinque giri d'Italia - tre Milano Sanremo - un campionato del mondo su strada - due volte campione del mondo su pista nonché primatista dell'ora - ecc. ecc...Fra questi successi c'è da aggiungere la vittoria di una tappa del giro d'Italia del 1949, la Cosenza-Salerno del 24 maggio e il giro della provincia di Reggio Calabria (2-4-1950), dove sul lungomare venne applaudito da una folla entusiasta e festante. Il suo grande rivale **Gino Bartali** (Ponte a Ema, 18-7-1914 – Firenze, 5-5-2000) Fig.3] soprannominato *“Ginettaccio”* ha scritto il suo nome su diversi albi d'oro e fra questi spicca quello della corsa della provincia di Reggio Calabria del 14-9-1952.

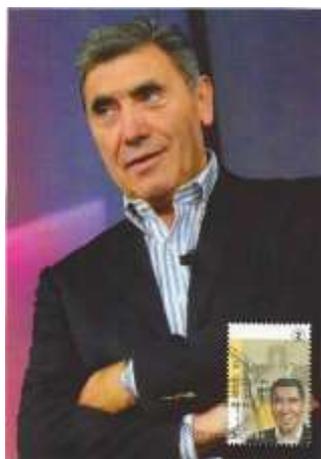


Fig.4 - **Eddy Merckx**
 Em. 14-6-2010 Belgio
 ASI - 1°G. Bruxelles
 Ediz.privata

Eddy Merckx (Meensel-Kiezegem, 17-6-1945) [Fig.4] Ciclista professionista belga (dal 1965 al 1978) su strada, pista e ciclocross, soprannominato *“il cannibale”*. Si aggiudicò cinque Tours de France e cinque giri d'Italia, sette Milano-Sanremo, primatista dell'ora e tre campionati del mondo su strada, ecc. ecc.. La Calabria lo ha visto correre lungo le sue strade in alcuni giri d'Italia: 1967 - 8^a e 9^a tappa Reggio Calabria - Cosenza (27 maggio) e Cosenza - Taranto (28 maggio); 1972 - 7^a e 8^a tappe Cosenza - Catanzaro (27 maggio) e Catanzaro - Reggio Calabria (28 maggio); 1976, 5^a e 6^a tappa, Reggio Calabria - Cosenza (25 maggio) e Cosenza - Matera (26 maggio).

Automobilismo

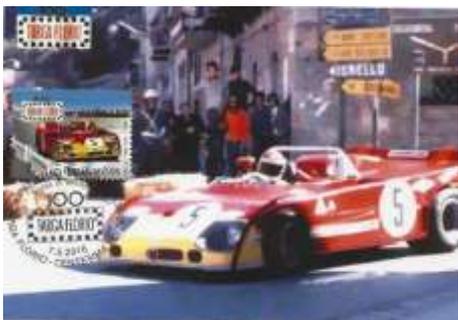
La “Targa Florio”

[Figg. 5-6], voluta da **Vincenzo Florio** (Palermo, 18-3-1883 Epernay, 6-01-1959), detto *il “cavalirizzu”*, imprenditore italiano,



Fig. 5 -100 Anniv..della I **Targa Florio** - Em. 6.5.2006 Italia
 A.S.I. - 1°G. Palermo
 Ediz. privata

erede di una famiglia benestante che nell'800 si trasferì in Sicilia da Bagnara Calabria. Florio, appassionato di automobilismo, disegnò lui stesso il tracciato della gara che, inizialmente si snodava lungo le strette e tortuose strade delle Madonie. La targa Florio nasce, nel 1906, come gara di velocità su strada e tale resta fino al 1977, quando in Italia venne imposto il divieto di disputare tale tipo di gare.



Nel 1978, viene trasformata, in Rally e denominata "Rally Targa Florio". Ma bisogna chiarire che in figura 5 è celebrato il 100° anniversario della prima Targa Florio svoltasi nel 1906, mentre in figura 6 è celebrato il 100° anniversario della Targa Florio tenendo conto che durante le due guerre mondiali fu sospesa per diversi anni (1915-1918 e nel 1941-1947)

Fig.6 Targa Florio-100 Edizione

Em. 7-5-2016 Italia
A.S.I. - 1°G. Palermo
Ediz. privata

Calcio

Gennaro Gattuso detto Rino (Corigliano Calabro, 9-1-1978) [Fig.7] Ribattezzato da tutti i tifosi milanisti "*Ringhio*" rappresenta l'espressione della grinta del Milan. Gattuso si è fatto le ossa in Scozia, dove ha assorbito lo spirito guerriero e lottatore dei suoi abitanti per poi affermarsi in Italia con la maglia rossonera. La sua competenza gli ha permesso di conquistare la Nazionale, numerosi trofei ed infine diventare campione del mondo nel 2006.



Fig.7 - Campioni Naz. di Calcio 2003-2004 - Milan-Gattuso
Em , 22-5-2004 Italia
A.S.I. 1°G. Milano
Gazzetta dello Sport

Pallavolo maschile

Campionati del mondo di pallavolo maschile (2010) [Fig.8] ritornano in Italia dopo la storica edizione del 1978 e toccano Reggio Calabria, una delle dieci città ospitanti.

L'evento celebrato ha visto per la terza volta consecutiva, la vittoria del Brasile.

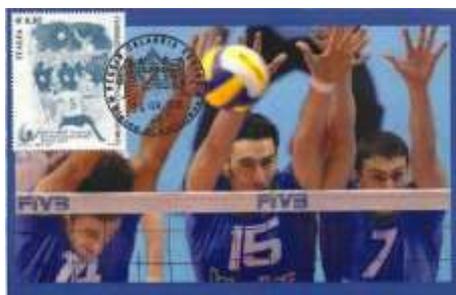


Fig.8 - Campionati Mondiali di Pallavolo Maschili –
Em. 24-9-2010 Italia
A.S.I.-1°G. Reggio Calabria
Ediz. Privata

I SOCI IN REGOLA CON LE QUOTE ASSOCIATIVE CHE VOGLIANO PARTECIPARE ALL'ASSEMBLEA DEI SOCI CHE SI TERRA' ENTRO OTTOBRE 2017 SONO PREGATI DI SCRIVERE AL PRESIDENTE PER POTER PREDISPORRE PER L'ACCOGLIENZA E RICEVERANNOTUTTE LE INFORMAZIONI DEL CASO.

EROS DONNINI: IL PRINCIPE DEL BULINO E DEL CESELLO

EROS DONNINI: THE PRINCE OF BURIN AND CHISEL

di Rosario D'Agata

Eros Donnini, uno dei più importanti creatori di francobolli in particolare e di grafica più in generale se ne è andato in silenzio: adesso se ne parla in ogni testo specializzato è



appena il caso di ricordare come, con la sua intensa attività, abbia onorato l'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, la filatelia e l'arte italiana..

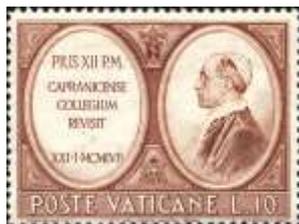
La carriera di Eros non fu sempre facile. Venne pure per lui il momento di criticità che preferisco raccontare con la sua penna: *Mi si era fatto credere che fossi stato indispensabile ma così non era: si disse in giro che stavo crescendo troppo, che si parlava troppo di me e che stavo acquistando troppo carisma, cosa assolutamente non necessaria, secondo certi punti di vista. Fu, per me, un momento di smarrimento*



che, superato, non si rivelò poi un gran danno: da quel momento il Circolo filatelico di Varallo Sesia, presieduto dal compianto prof. A. Luigi Morera, mi invitò ad esporre nella sua città tutte le incisioni del periodo degli studi ad Urbino, per me datate sino al 1948, integrate dai vari soggetti filatelici. Fu un grande successo...." La sua prima 'firma' in calce ad un francobollo, è apparsa nel 1952 sul valore da 60 Lire emesso dalla Repubblica di San Marino per le celebrazioni



dell'anniversario dell'impresa di Cristoforo Colombo Sono seguiti poi due valori nel 1957 per lo Stato del Vaticano. Il primo francobollo italiano è apparso nel 1959: il 35 Lire della serie "Indipendenza", vero e proprio gioiello di tecnica incisoria. Inciderà ancora francobolli per la Repubblica di San Marino fino al 1981 e per il Vaticano fino al 1976. Negli ultimi anni Eros Donnini si è dedicato alle emissioni italiane raggiungendo, a fine carriera nell'IPZS, le 140 incisioni: celebri sono le serie delle "Fontane d'Italia" delle "Ville d'Italia" e delle Ville Venete Palladiane" con le quali vinse due volte il premio "Cavallino d'Oro" ritenuto il massimo riconoscimento nazionale del settore. Innumerevoli sono stati i riconoscimenti, i premi, che gli sono stati conferiti. Ma a me che l'ho conosciuto personalmente ed apprezzato le sue doti umane e morali piace ricordarlo come Uomo, il grande artista schivo. Il vero principe del Bulino, del Cesello e dell'Umiltà.



CM DELLA CITTA' DEL VATICANO THE VATICAN'S MAXIMUM CARDS

Progetto di catalogazione di tutte le Cartoline Maximum realizzate con i francobolli dello Stato Città del Vaticano dal 1929 ad oggi – n.Yvert (ove esiste) –XXIII elenco



25° Anniv. ONU-
Michelangelo- Adamo
Part. Cappella Sistina
Em.8-10-1970 SCV-ASI-I°G
Ed. Hoechst



25° Anniv. ONU-
Michelangelo- Eva
Part.Cappella Sistina
Em.8-10-1970 SCV
ASI-I°G Ed. Hoechst



Il Divino Bambino
Em.26-11-1970 SCV
ASI-I°G
Ed-Priv

1971



Madonna col Bambino
Em.26-11-1970 SCV
ASI-I°G
Ed.Priv



La Sacra Famiglia £ 25
Opera di Ghissi
Em.26-03-1971 SCV
An.08-11-1971 SCV
Ed.C.S.



La Sacra Famiglia -£40
Op Stefano di Giovanni
Em.26-03-1971 SCV
An. 18-11-1973 SCV
Ed.Pravicipini e Ferraro



La Sacra Famiglia £55
Op. Carlo Crivelli
Em-26-03-1971 SCV
An. 08-11-1971 SCV
Ed. Richter



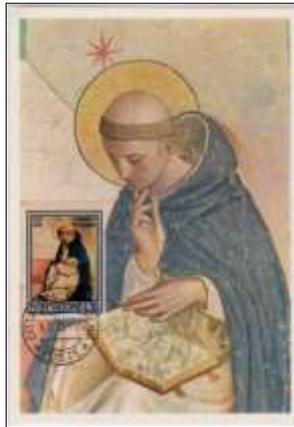
La Sacra Famiglia £90
Op. di Carlo Maratta
Em.26-03-1971 SCV
An.08-11-1971 SCV
Ed. C.S:



La Sacra Famiglia £180
Op. di G Ceracchini
Em. 26-03-1971 SCV
Obl.18-11-1973 SCV
Ed.Pravicini e Ferrari



8° Centenario nascita £ 25
S.Domenico di Guzman
Em.25-05-1971 SCV
Obl.08-11-1973 SCV
Ed. Pravicini e Ferrari



8° Centenario nascita £55
S.Domenico di Guzman
Em.25-05-1971 SCV
Obl.08-11-1973 SCV
Ed. Pravicini e Ferrari



8° Centenario nascita £ 180
S.Domenico di Guzman
Em.25-05-1971 SCV
Obl.08-11-1973 SCV
Ed. OFFO



8° Centenario nascita £ 180
S.Domenico di Guzman
Em.25-05-1971 SCV
Obl.08-11-1973 SCV
Ed. OFFO

CONOSCERE LA PITTURA: LA PRIMAVERA DI BOTTICELLI

TO KNOW THE PAINTING: BOTTICELLI'S "PRIMAVERA"

di Italo Greppi

La composizione deve essere letta da destra verso sinistra. Zefiro, il Vento vivificatore della natura, insegue Flora; dalla loro unione nasce la Primavera che avanza spargendo fiori. Al centro è Venere, dea dell'amore e della fecondità; sulla sua testa svolazza Eros, bendato e saettante. A sinistra le Tre Grazie intrecciano le dita e ballano armoniosamente la danza dell'amore. A sinistra Mercurio protegge il giardino della dea dell'amore.



Gemellaggio Reims-Firenze – Em.05-05-1956 Francia-
1°G-Reims – ediz. Vela- Milano

Nella composizione le figure si compongono in un fregio, con un ritmo morbido e quasi musicale che traduce il movimento in una danza che ingentilisce e alleggerisce le forme. L'attenzione con cui Botticelli descrive le numerose specie di fiori e piante nel dipinto sembra esprimere una complessa simbologia matrimoniale. I fiordalisi blu che ornano la testa di Flora, assieme a margherite e a non ti scordar di me, alludono alla donna amata, la borrana che si vede nel prato è un augurio di felicità e amore.

Nella composizione le figure si compongono in un fregio, con un ritmo morbido e quasi musicale che traduce il movimento in una danza che ingentilisce e alleggerisce le forme.

L'attenzione con cui Botticelli descrive le numerose specie di fiori e piante nel dipinto sembra esprimere una complessa simbologia matrimoniale. I fiordalisi blu che ornano la testa di Flora, assieme a margherite e a non ti scordar di me, alludono alla donna amata, la borrana che si vede nel prato è un augurio di felicità e amore.



Le Tre Grazie
Em 4-11-2010
Francia – ASI-1°G
Parigi



Allegoria della
Primavera
Em.23-2-73 RSM
1°G SM
Ed. Hoesc-MI



Donne nell'arte
2-1-2002 Italia
ASI-1°G Firenze
Ed.Modric-AN

Al centro dell'aranceto, appare Venere, dea dell'amore, come signora di questo boschetto, leggermente arretrata. Sopra Venere gli aranci si incurvano a formare un semicerchio, che circonda come una aureola la dea, in quanto personaggio principale del dipinto.

70° II GUERRA MONDIALE: SINTESI CRONOLOGICA DEGLI AVVENIMENTI ATTRAVERSO LE CARTOLINE MAXIMUM THE SEOND WORLD WAR: BRIEF CHRONOLOGICAL SYNTHESIS OF EVENTS WITH MAXIMUM CARDS

di Gian Carlo Torcelli

Anno 1944 – Seconda parte –

Luglio

1° luglio - Nella notte tra il 5 ed il 6 giugno 1944, l'82ª Divisione Aviotrasportata e la 102ª divisione aviotrasportata americane si erano paracadutate alla base della penisola di Cotentin. Nel giro di due giorni, le divisioni americane erano a portata di tiro di

Cherbourg (fig.1)



Infine le ultime sacche di resistenza tedesche furono definitivamente sgominate il 1° luglio.

4-7 luglio - Operazione Bagration: distruzione delle forze tedesche accerchiate nella sacca di **Minsk** (fig. 2); i sovietici catturano oltre 150.000 prigionieri del Gruppo d'armate Centro tedesco.

9 luglio - Battaglia di Normandia: truppe britanniche e canadesi occupano **Caen** (fig.3) durante l'operazione Charnwood. Dopo durissimi scontri, le truppe anglo-canadesi riescono finalmente a mettere piede fra le macerie di Caen, ma la resistenza tedesca continua casa per casa, rovina per rovina.

20 luglio - Alti ufficiali tedeschi organizzano un attentato contro Adolf Hitler, che rimane solo ferito.



21 luglio - Battaglia di Guam: truppe americane sbarcano a Guam. Tra le navi australiane impiegate nel Pacifico, la **corvetta HMAS Bathurst (J158)** ha trascorso gran parte della sua carriera precoce operando con la flotta inglese orientale nell'Oceano indiano. Tornò nelle acque australiane alla fine del 1944, poi è stata schierata in Nuova Guinea nel 1945.

Il **Boeing B-17 Flying Fortress** (conosciuto anche come *Fortezza volante*) (fig.4) era un bombardiere pesante quadrimotore sviluppato negli anni trenta impiegato principalmente dalla *United States Army Air Forces* nelle campagne di bombardamento strategico diurno contro bersagli tedeschi di tipo industriale, civile e militare. L'8ª *Air Force* di base in Inghilterra e la 15ª *Air Force* di base in Italia si unirono al *Bomber Command* della RAF per assicurare la superiorità aerea sulle città, le fabbriche e i campi di battaglia nell'Europa occidentale. Questa operazione era un preparativo per lo sbarco in Normandia.





I B-17 parteciparono anche alle operazioni contro navi e basi aeree giapponesi. Vennero impiegati nelle prime battaglie del Pacifico in particolare nella battaglia del Mar dei Coralli e nella Battaglia delle Midway. La 5th Air Force venne impiegata per interrompere le linee marittime giapponesi. 31 luglio - Le colonne corazzate americane conquistano Avranches ed entrano in Bretagna.



Agosto

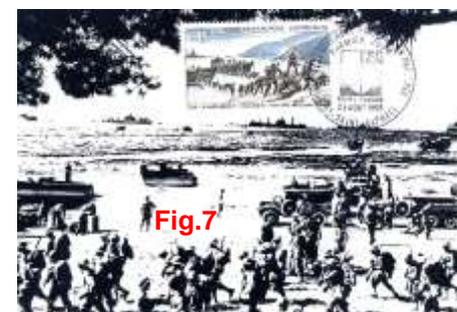
Inizia lo **sterminio dei prigionieri** (fig. 5) nei campi di concentramento tedeschi.

12 agosto - A Sant'Anna di Stazzema, (fig.6) al mattino, si consumò uno dei più atroci crimini commessi ai danni delle popolazioni civili. 560 furono le vittime, compresi 65 bambini minori di 10 anni di età. Fu un crimine commesso dai soldati nazisti della 16^a SS-Panzer Grenadier-Division "Reichsführer SS", comandata dal generale Max Simon, e da elementi della 36^a brigata "Mussolini" travestiti con divise tedesche.



15 agosto - **Operazione Dragoon** (fig. 7): truppe alleate sbarcano in Provenza, nel sud della Francia.

16 agosto **Diego Brosset** (Buenos Aires, Argentina 3/10/ 1898 – Champagne, Alto Saona, 20/11/44) è un generale francese dell'Ordine della Liberazione). Il 16 Agosto 1944 sbarca in Provenza, a Cavalaire, e partecipa alla presa di Tolone e di Hyeres il 24 Agosto e libera Lione (Fig.8) al mattino del 3 Settembre. Il generale Brosset assicura per alcuni giorni l'amministrazione di Lione in assenza di Sindaco e Prefetto. L'8 Settembre libera Autun. Parte poi per il Giura, Belfort e l'Alsace; è promosso allora Generale di Divisione. Comanda la sua Divisione all'epoca della battaglia dei Vosgi dal 20 Agosto al 19 Novembre. Il pomeriggio del 20 Novembre muore accidentalmente: la Jeep che conduceva slittando sul ponte di Rahin a Champagny nell'Alta Saona, precipita nel torrente.



19 agosto - Insurrezione di Parigi

20 agosto - I tedeschi arrestano il maresciallo Pétain.

20 agosto - Inizio della offensiva sovietica in Romania.

23 agosto - Ion Antonescu, primo ministro della Romania, viene arrestato, e viene creato un nuovo governo.

La Romania si schiera a fianco degli Alleati (fig. 9).

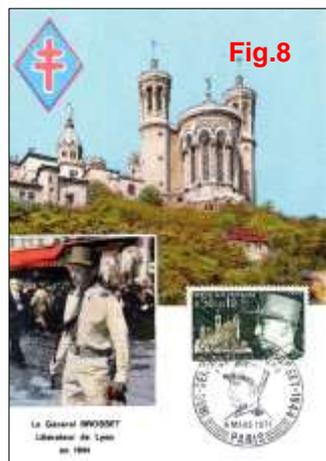




Fig.9

24 agosto – Sotto la guida energica del generale **Philippe Leclerc de Haute-clocque** (Belloy - Saint-Léonard, 22 novembre 1902 – Béchar, 28 novembre 1947), i francesi della 2^a Division blindée liberano **Parigi** (fig.10)

25 agosto - L'Ungheria decide di continuare la guerra a fianco della Germania.

25 agosto - I tedeschi iniziano lo **sgombero dalla Grecia** (fig. 11) per non rimanervi insaccati dopo la resa della Romania.



Fig.10



Fig.11

29 agosto - Disfatta tedesca totale in Romania.

31 agosto - L'Armata Rossa entra a Bucarest.

Settembre

2 settembre - A seguito di delazione, la bambina ebrea **Anna Frank** (fig. 12) viene deportata dal-



Fig.12

l'Olanda ad Auschwitz.

Morrà a Bergen-Belsen di tifo estenti nel marzo 1945 pochi giorni prima della liberazione.

3 settembre - Gli Alleati liberano **Bruxelles** ed il Lussemburgo (fig. 13). Nel 1944, attraverso le frequenze di **Radio Orange** (fig.14), il governo olandese esiliato a Londra lanciò un appello all'intera popolazione dei territori occupati per incoraggiare la raccolta di documenti relativi agli anni della guerra.

4 settembre - La Finlandia interrompe le relazioni diplomatiche con la Germania.

5 settembre - L'Unione Sovietica dichiara guerra alla **Bulgaria** (fig.15).

6 settembre - La Bulgaria si arrende e dichiara guerra alla Germania.

8 settembre - Londra e Parigi vengono bombardate per la prima volta dai missili V2 tedeschi.

19 settembre - Viene firmato l'armistizio tra la Finlandia e l'Unione Sovietica, sciogliendo, almeno formalmente, la Finlandia da qualsiasi tipo di vincolo con la Germania Nazista. Il 4 agosto 1944 Carl I Mannerheim, eletto presidente della Repubblica dopo le dimissioni del presidente Risto Ryti, conclude l'armistizio con l'URSS e caccia l'esercito.

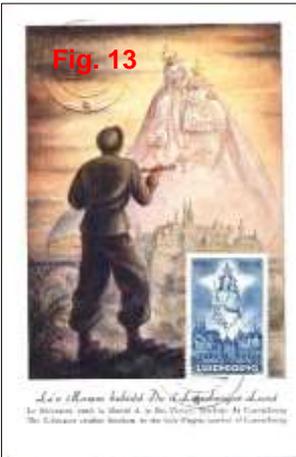


Fig.13



Fig.14



Fig.15

tedesco dal suolo finlandese durante la cosiddetta Guerra di Lapponia

29 settembre - 1° ottobre - I tedeschi in ritirata compiono la strage a **Marzabotto** (fig. 16), nell'Appennino bolognese. Per rappresaglia vengono uccise 1.836 persone.

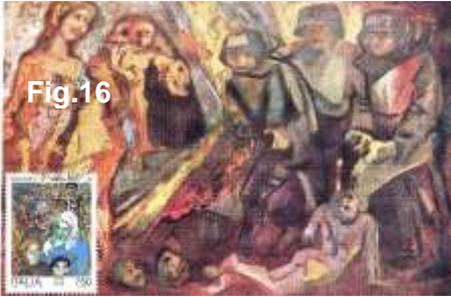


Fig.16

Haganah ("La Difesa") è il nome dato a un'organizzazione paramilitare ebraica in Palestina durante il mandato britannico dal 1920 al 1948. L'Haganah fu poi integrata dalle Forze di Difesa Israeliane (Tsahal, acronimo per Tsava ha Hagana le Yisrael), ossia le forze armate dello Stato d'Israele. Nei primi anni della II Guerra mondiale le autorità britanniche chiesero all'Haganah di cooperare ancora, a causa del timore dello sfondamento militare dell'Asse in Nord Africa. Il 19 maggio del 1941 l'Haganah creò il Palmach (acronimo per Plugot Mahatz-compagnia d'attacco), una sezione paramilitare che aveva come fine l'**addestramento**

dei giovani (fig. 17). Nel 1943, dopo una lunga serie di richieste e di negoziati, l'esercito di Sua Maestà annunciò la creazione della Brigata Ebraica che comprendeva 5.000 soldati e fu dispiegata in Italia nel settembre 1944.

21 settembre - La rivolta nazionale slovacca del 1944 fu una battaglia armata tra la Wehrmacht tedesca e le truppe ribelli slovacche, al termine della seconda guerra mondiale (agosto-ottobre 1944). Si svolse principalmente a Banská Bystrica.

Gli Slovacchi furono aiutati nella rivolta da soldati e partigiani della Unione Sovietica, della Francia, delle terre ceche e della Polonia. In totale, 32 nazioni furono coinvolte nell'insurrezione. L'8 maggio 1944 Beneš siglò un accordo con i leader sovietici affermando che il territorio cecoslovacco liberato dall'esercito russo sarebbe stato posto sotto controllo civile cecoslovacco.

Il 21 settembre, le **truppe cecoslovacche costituite in Unione Sovietica** (fig.18) liberarono il villaggio di Kalinov, il primo insediamento cecoslovacco presso il Passo di Dukla, nella Slovacchia nord-orientale. La Cecoslovacchia fu liberata principalmente dalle truppe sovietiche (l'Armata Rossa), sostenute dalla resistenza ceca e slovacca, da est a ovest; solo la Boemia sud occidentale fu liberata da altre forze alleate da ovest. Ad eccezione delle brutalità commesse dall'occupazione tedesca in Boemia e Moravia, la Cecoslovacchia soffrì relativamente poco per la guerra.



Fig.17



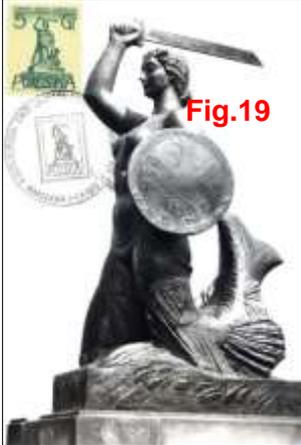
Fig.18

Ottobre

1° ottobre - Viene soffocata la **rivolta di Varsavia** (fig. 19) prima che arrivi l'Armata Rossa 300.000 polacchi morti.

5 ottobre-ad opera della 2ª Divisione di fanteria canadese, viene liberato in Belgio l'estuario dello **Escaut** a 50 Km da Anversa (fig.20).

9 ottobre - Winston Churchill, preoccupato dalla rapidità dell'avanzata sovietica, si reca a Mosca per un incontro riservato con **Stalin** (fig. 21),

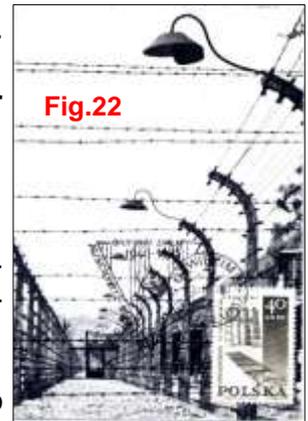


nel quale definisce la futura divisione geopolitica della Europa.

10 ottobre - 800 bambini rom vengono sistematicamente uccisi ad **Auschwitz** (fig. 22)
Offensiva della marina statunitense contro Okinawa e le isole Ryūkyū.



12 ottobre - Gli Alleati occupano Atene.
20 ottobre - Jugoslavia: i partigiani di Tito e l'Armata Rossa liberano **Belgrado** (fig. 23).



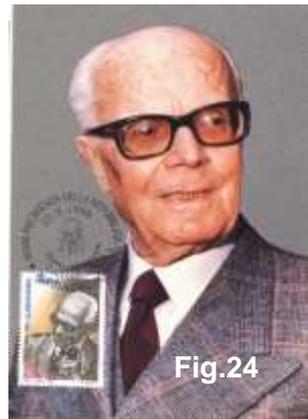
Novembre

6 novembre - Liberazione della Grecia.
24 novembre - Bombardamento di Tokyo: primo raid di 88 bombardieri americani sulla capitale giapponese.
26 novembre - Le camere a gas dei campi di Auschwitz e Stutthof vengono distrutte da bombardamenti alleati.



Dicembre

7 dicembre - Giancarlo Pajetta, Ferruccio Parri, Edgardo Sogno ed il generale Wilson firmano i Protocolli di Roma, che riconoscono il CLNAI come unico rappresentante delle forze di resistenza nella Repubblica Sociale Italiana oltre ad un prestito economico, ma non come governo ufficiale e sotto stretto vincolo delle forze alleate. **Sandro Pertini** (fig. 24) dichiarerà questi patti una sconfitta del movimento partigiano.



16 dicembre - La Wehrmacht lancia l'Offensiva delle Ardenne.
17 dicembre - Truppe delle Waffen-SS del Kampfgruppe Peiper compiono il massacro di Malmedy.
18 dicembre - Bombardamento statunitense su Osaka.
19 dicembre - Sconfitta delle riserve corazzate americane; le **Panzer-Divisionen** marciano su Bastogne.
26 dicembre - Truppe corazzate americane sbloccano la guarnigione assediata di **Bastogne** (fig. 25).



GLI STATI GENERALI E LA FILATELIA. THE NATIONAL FILATELIC MANAGING BOARD AND PHILATELY.

di Rosario D'Agata

Ultimamente si è molto parlato di Filatelia, di Francobolli, di Programmazione, di



Bozzetti..sono tutte cose belle, interessanti ed utili.. il tutto con l'obiettivo di aumentare l'affezione alla Filatelia, al Francobollo, ma secondo il mio modesto parere occorre partire da tre punti fondamentali che trascinano tutto il mondo filatelico.

L'uso del francobollo,

In ogni occasione è bene tener presente che la Filatelia nasce dal francobollo e dal suo uso, non viceversa, e questo suo uso

testimonia un frammento di storia, di nostre radici, che in mano ai collezionisti almeno ha la certezza di essere custodito e non mandato al macero .

L'uso del francobollo diminuisce sempre più, se ne stampano sempre meno, se ne usano ancor di meno. Si preferisce usare negli uffici postali le TP- Label che sono più rapide da utilizzare. e fanno risparmiare tempo allo sportellista. In questo modo il francobollo diventa sempre più un oggetto da collezionare, non di uso quotidiano.

Troppo spesso si sente parlare di francobolli da collezione!! Quanto è infelice e deleteria questa espressione! E' come dire che esistono due categorie di francobolli: I francobolli ed i francobolli da collezione.



In certi piccoli paesi non ne circolano più. Il bar che vende le sigarette non ne ha, il tabaccaio che vende sigarette e valori bollati non esiste, il gestore dell'ufficio postale dice che "non ha francobolli.. non gliene mandano nonostante le richieste fatte...."(sarà vero?...) e così... si diminuisce la conoscenza e l'affezione.

Certo che si può denunciare il fatto alle poste centrali, ma chi in un piccolo paese si mette a litigare con l'ufficiale postale, con cui magari è amico o conoscente o vicino di casa?

La consegna della Posta:

La consegna della Posta spesso avviene con molto ritardo, quando avviene! ..Si è fatta la "razionalizzazione" della consegna, limitandola solo a due o tre volte la settimana, e

poi magari non si vede il portalettere per quindici-venti giorni e poi, di colpo proprio di Sabato (che solerzia..!!), trovi magicamente la cassetta delle lettere piena con 30 lettere, quattro-cinque giornali (con le notizie già ammuffite..!!)..e magari poiché non ci sta più nella cassetta la lasciano nel contenitore della pubblicità condominiale con il rischio che venga cestinata senza neppure guardarla

La certezza della consegna in tempo:

Una lettera, un giornale che vengono "postate" devono avere la certezza che arrivino al destinatario, non è concepibile nel XXI secolo che un documento si perda, o che arrivi



dopo anche qualche mese, con tutti i mezzi che abbiamo, né si deve essere costretti a spedire con raccomandata o assicurata: è una forma abusiva di aumento delle tariffe.

Una volta in 24 ore una lettera attraversava tutta l'Italia (timbro di partenza e di arrivo, oggi scomparsi...!!) nella sua lunghezza e arrivava al destinatario puntuale come un orologio svizzero.

Oggi nel XXI secolo, quando si va a spasso nello spazio,, si è arrivati su Giove e Saturno. le lettere si perdono, o arrivano in ritardo... a causa di questo una pensionata 84enne ha perso la sua pensione di invalidità per aver ricevuto con 20 giorni di ritardo la convocazione a visita medica di controllo.. e.. pensate un po' a quanti problemi una persona anziana va incontro per farsi ripristinare un suo diritto...

Bollette di utenze che non arrivano mai o che arrivano in ritardo...cartoline maximum inviate alla timbratura che "si perdono" e pensate un po' alle conseguenze nel mondo della filatelia e poi si parla di filatelia: certo che i collezionisti si disaffezionano, se ne nauseano... abbandonano la filatelia...

Questi sono tutti problemi da affrontare se si vuole veramente ed onestamente far risorgere la filatelia senza prenderci in giro. I collezionisti diminuiscono, i commercianti chiudono.. e tutto ne risente..

So già che questo mio sfogo resterà ignorato.. ma solo che abbia dato spunto a una riflessione per me sarà un successo.. in ogni caso non mi sarò reso complice di uno stato di cose che va contro la Filatelia contrariamente a quanto si vuole fare apparire.



SEMBRA CONCORDANTE....

SEEMS CONCORDANT....

di Celeste Barducci

Nelle varie discipline filateliche la Maximafilia è stata più o meno trattata con sufficienza, il perché è stato un mistero, forse perché non si è a conoscenza delle regole ferree che la disciplinano, anche se ultimamente dobbiamo constatare una maggior attenzione ed interesse. grazie anche al fatto che il

regolamento FIP per la Maximafilia è molto più divulgato di una volta.

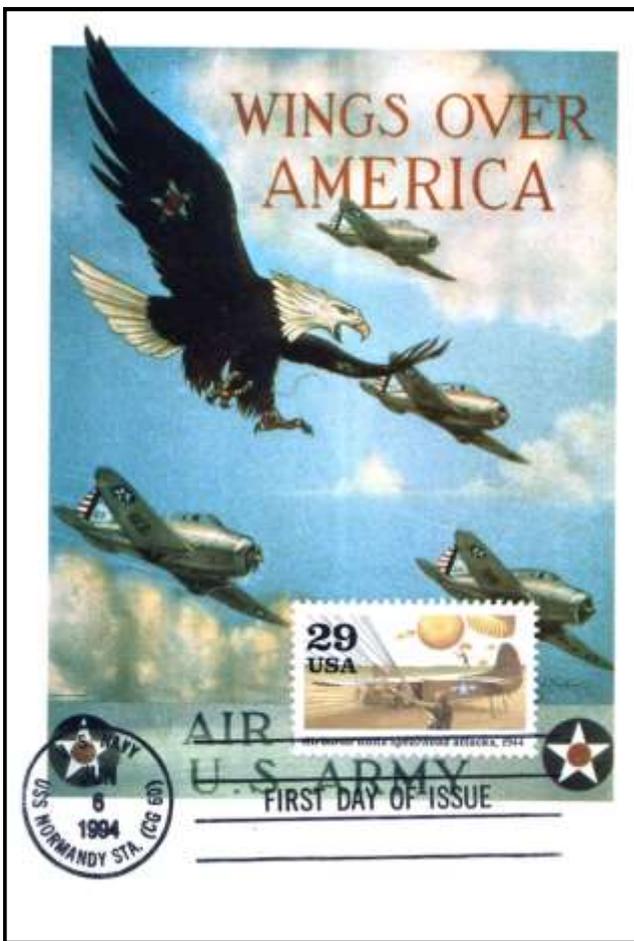
Vorrei render noto ai soci collezionisti e in particolare a coloro che partecipano a concorso che, spesso per l'estrema somiglianza tra il soggetto del francobollo e il soggetto sul supporto (la cartolina) ed anche per superficialità e mancanza di esame accurato (possibilmente con lente di ingrandimento), si arriva ad erronee conclusioni.

L'inganno è anche la sfuggevole memoria visiva che capta i due soggetti, ad esempio la CM qui esposta, aereo sul francobollo ed aerei sul supporto, l'occhio non va oltre se non allenato.

L'annullo si riferisce all'aviazione della marina USA e il francobollo tratta di un aereo ad ala alta con fusoliera quadranteggiante ed adibito al trasporto di paracadutisti.

Il supporto riporta invece l'immagine di uno stormo di aerei da caccia, i quali sono ad ala bassa e fusoliera tonda e ben diversi sia dal soggetto che anche dall'impiego militare del soggetto del francobollo, che fa testo.

Io molti anni addietro, sono stato ripreso per essere caduto nell'errore prima descritto, come si può constatare le regole in Maximafilia esistono e ve ne sono parecchie ed anche di più complesse. In sostanza la CM qui esposta non è una Cartolina maximum perché non rispetta la concordanza di soggetto tra francobollo e supporto.



L'ULTIMO IMPERATORE

THE LAST EMPEROR

di Gianfranco Poggi

Ho il piacere di mostrare una maximum che ho trovato molto interessante. Senza dubbio molti ricorderanno il film di Bernardo Bertolucci "L'ultimo imperatore", un film che ha avuto un successo mondiale, con tanti riconoscimenti fra cui 9 Oscar.



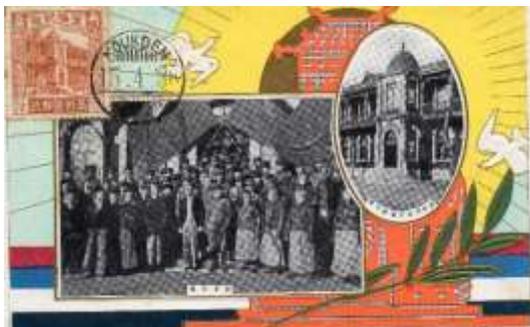
Racconta la drammatica vita dell'ultimo imperatore della Cina, Pu Yi (1906 -1967). Indimenticabili le scene nella Città Proibita, con Pu Yi bambino. Una parte del film racconta di quando Pu Yi, nel 1934, fu incoronato imperatore del Manchukuo.

Cosa era accaduto?

Mentre in Cina infuriava la guerra civile fra i nazionalisti di Chiang Kai-Shek e i comunisti di Mao, il Giappone occupò una vasta regione, la Manciuria, cambiandone il nome in Manchukuo. Si trattava di uno stato formalmente indipendente, in realtà uno stato fantoccio in mano ai giapponesi, in cui fu messo a capo, nel 1932, Pu Yi, da tempo esautorato in Cina. Per lui nel 1934 fu costruito un Palazzo, il Wei Huang Gong.



Nel 1945, poi, l'Unione Sovietica in guerra col Giappone invase il Manchukuo e l'imperatore fu catturato dai russi mentre cercava di fuggire in Giappone per consegnarsi agli americani e in seguito fu consegnato ai cinesi di Mao.



La cartolina, come il francobollo, mostra questo palazzo imperiale. Inoltre c'è la immagine dell'imperatore con la corte. Il francobollo del Manchukuo è stato emesso nel marzo del 1934; l'annullo concordante è Moukden (oggi Shenyang).

Il doppio soggetto di questa maximum potrebbe far storcere il naso a qualcuno, dal momento che il Regolamento richiede un unico soggetto. Ma occorre ricordare che ciò non vale per le cartoline d' epoca. Per esemplificare presento due maximum molto buone. Nella maximum della Francia; col 5 cent. della allegoria tipo Blanc, una sola immagine è concordante col francobollo (fra l'altro questa CM è repertoriata nel catalogo Yvert Tellier delle maximum francesi). Nella CM del Belgio, oltre al re Alberto I c'è lo stemma del Belgio. Potrebbero essere mostrati molti altri casi simili, di maximum assolutamente apprezzabili.

PIO LA TORRE E ROSARIO DI SALVO

di Andrea Corsini

Pio La Torre, figlio di contadini poveri, è nato ad Altarello di Baida, frazione di Palermo il 24/12/1927. Nel 1945 si iscrisse al P.C.I. iniziando la carriera sindacale che in breve lo portò a diventare segretario delle camere del lavoro di Corleone e di Palermo.



La lapide che ricorda il luogo dello eccidio dei due uomini politici Pio La Torre e Rosario Di Salvo in via Turba dove era la sede del partito

Militante nel movimento che si batteva per la realizzazione della riforma agraria in Sicilia, nel marzo 1950, mentre era alla guida di una manifestazione per l'occupazione delle terre incolte, venne arrestato con l'accusa di aver ferito un tenente dei carabinieri e rinchiuso nelle carceri dell'Ucciardone di Palermo fino all'agosto 1951.

Nel 1952 fu eletto al Consiglio Comunale di Palermo in una lista formata dal P.C.I. e dal P.S.I. cosiddetta "Blocco del Popolo".

Nel Consiglio Comunale vi restò fino al 1960, sotto le sindacature di Gioacchino Scaduto prima e di Salvo Lima dopo.

Nel 1962 fu eletto segretario del P.C.I. in Sicilia e nel 1963 fu eletto deputato dell'Assemblea Regionale Siciliana, dove restò fino al 1971. Nel

1972 passò al parlamento Nazionale, sempre nella lista del P.C.I.

Alla Camera dei Deputati fu rieletto nelle successive elezioni del 1976 e del 1979.

Da Deputato nazionale fu un attivo componente della Commissione Parlamentare antimafia. Convinto che l'attività dei mafiosi mirava al loro arricchimento patrimoniale personale, intuì che per colpirli in maniera decisiva occorreva dare agli organi inquirenti la possibilità di indagare sull'eventuale origine illecita dei loro beni.

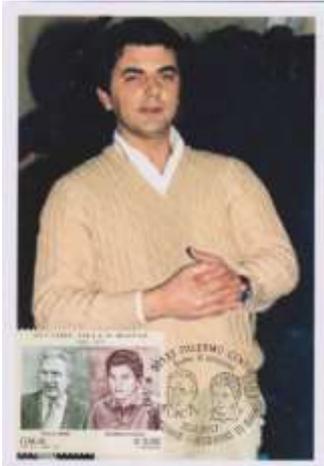


Nel marzo 1980 presentò in Parlamento una proposta di legge volta ad istituire il reato di "Associazione Mafiosa" e la possibilità di confiscare i beni ottenuti con metodi mafiosi.

Con Pio La Torre e Rosario Di Salvo, un barese nato nel 1946 e trasferitosi a Palermo, la lotta alla mafia, per la pace e per una Sicilia produttiva, vive una nuova e feconda stagione. Comiso diventa il punto di riferimento di migliaia di pacifisti, che non si rassegnano all'istallazione dei missili nucleari americani. *(Oggi l'aeroporto di Comiso è intitolato a Pio La Torre).*

25° Anniv. eccidio di Pio La Torre e Rosario Di Salvo
-Pio La Torre-
Em.28-04-2017 Italia
ASI-1°G Palermo—luogo dell'eccidio
Ed. Priv.

Si avvia la raccolta di un milione di firme. Rosario è attento, partecipe, entusiasta. Il quattro aprile del 1982 è nuovamente a Comiso per la sua ultima marcia che vede insieme cattolici e comunisti, socialisti e pacifisti di ogni credo. Cresce un grande movimento ma contemporaneamente aumentano i rischi.



25° Anniv. eccidio
di Pio La Torre e
Rosario Di Salvo
-Rosario Di Salvo-
Em.28-04-2017 Italia
ASI-I°G Palermo
luogo dell'eccidio
Ed. Priv.

Il 30/04/1982 viaggiava a bordo di una FIAT 131 con il fedelissimo compagno di partito e collaboratore Rosario Di Salvo.

La vettura venne bloccata da una Ritmo con due Killer che crivellarono di colpi sia La Torre che Di Salvo.

Ai funerali svolti in Piazza Politeama, Enrico Berlinguer pronunciò il loro elogio funebre alla presenza di una folla immensa.

"Perché hanno ucciso La Torre? Perché avevano capito che egli non era uomo da limitarsi a discorsi, analisi, denunce, ma era un uomo che faceva sul serio."
(*Enrico Berlinguer, ai funerali di Pio La Torre*)

Il disegno di legge presentato da La Torre nel marzo 1980 fu approvato in Parlamento il 13/09/1982, dopo oltre quattro mesi dalla morte ed è quello che comunemente viene chiamato "41/bis".

CERCO – CEDO – CAMBIO: Rubrica di piccoli annunci dei soci **WANTED – YELD – EXCHANGE: Small advertisements of members**

Cedo CM tema Arte o collezione completa stesso tema per cessazione collezionismo. Rivolgersi AIM tess.579 o telefonare al numero 0803976110

Cedo CM per tutte le tematiche. Rivolgersi AIM tess. N.24 oppure telefonare al numero 054231855

Cedo CM per tutte le tematiche. Rivolgersi AIM tess. N.544 oppure telefonare al numero 3204774004

Cerco CM di aerei e navi Rivolgersi AIM tess. N.89 oppure telefonare al numero 3493286055.

Cerco CM con tema: Musica - Palazzi, Castelli, Torri di avvistamento Rivolgersi AIM tess. N.495 oppure telefonare al numero 3382178082

Cerco CM di Heidrich rivolgersi ad AIM tess.N.388.telef 3382291465

Cerco CM seguenti: Heidrich – Pearl Harbour – portaerei Saratoga – corazzata Hiei – Portaerei Nakato – Aerei Junkers Ju 87- 1938 (Stukas) – Aerei Zero – Bombardieri B52 Telefonare al n. 3471723323

LE NOVITA' D'ITALIA 2017

THE A.I.M.'s MAXIMUM CARDS 2017 OF ITALY

GRUPPO DI REALIZZAZIONE: Greppi – Milinazzo – D'Agata

Per richieste contatta uno dei tre realizzatori i cui dati sono in II di copertina.



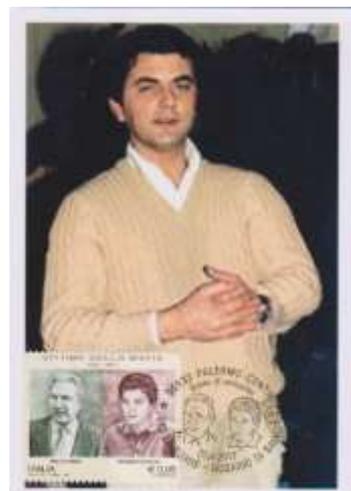
50° Anniversario morte di
L. Tenco
Em.27-01-2017 Italia
ASI-I°G Cassine (Al)
Ed. Priv



250° Ann. Fondazione Osservatorio
Astronomico di Padova
Em.21-03-2017 Italia
ASI-I°G Padova
Ed. Comm.



60° Anniv. Trattati di Roma
Em.25-03-2017 Italia
ASI-I°G Roma Camera Deputati
Ed. Comm.



Serie vittime della mafia
25° Anniv. uccisione di
Rosario Di Salvo
Em.28-04-2017 Italia
ASI-I°G Palermo



Serie Vittime della Mafia
25° Anniv eccidio di Pio La Torre
Em.28-04-2017 Italia
ASI-I°G Palermo
Ed Comm

500 Ann.Riforma
Luterana
Em.24-04-2017 Italia
ASI-I°G Venezia
Ed. Comm

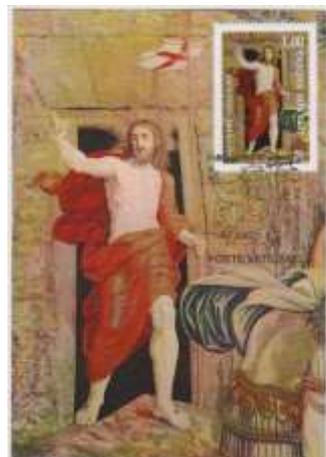


STATO CITTA' DEL VATICANO



800° Anniv dei Padri
Predicatori Domenicani
Em.17-11-2016 SCV
ASI-I°G SCV
Ed. Comm

Pasqua 2017
Arazzo di Peter Van Aelst
Em.10-02-2017 SCV
ASI-I°G SCV
Ed. Comm



350° Anniv.morte di Papa
Alessandro VII
Em.10-02-2017 SCV
ASI-I°G SCV
Ed. Comm

350° Anniv.morte di
Francesco Borromini
Em.10-02-2017 SCV
ASI-I°G SCV
Ed. Comm



RIEPILOGO DELLE REALIZZAZIONI AL 15-06-2017

SUMMARY OF MAXIMUM CARDS REALIZED FROM A.I.M. UP15-06- 2017

ESCLUSIVAMENTE RISERVATA AI SOCI IN REGOLA CON LE QUOTE ASSOCIATIVE

Per la cessione di questo materiale rivolgersi al Segretario o al Presidente

L'evasione avverrà secondo priorità ricezione delle richieste. Per mail e telefono vedasi II° di copertina

ITALIA REALIZZATE		ITALIA NON REALIZZATE	
1 Luigi Tenco	1CM	La Stampa	1CM
2 Osservatorio Astr.Padova	1CM	Il baccalà alla vicentina	1CM
3 Trattati di Roma	1CM	Corpo polizia penitenziaria	1CM
4 Chiesa Evangelica Luterana	1CM	Auricchio	1CM
5 P.La Torre e R.Di Salvo	2CM	Borsalino	1CM
6 Tito Livio	1CM	70°Lambretta	1CM
7 Dolceacqua e Malcesine	2CM	Camp.to di Parapendio	1CM
8 Piccolo Teatro di Milano e Teatro di Castelfiorentino	2CM	Museo dei Carabinieri	1CM
9 Pistoia	1CM		
10 G7- Taormina	1CM		

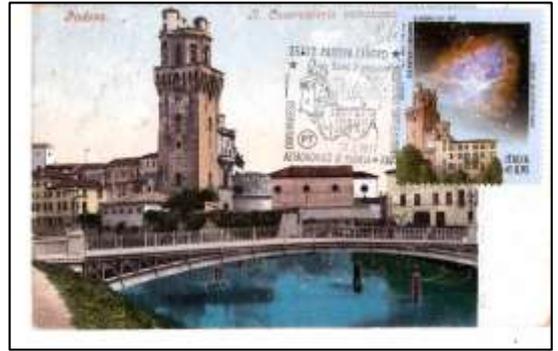
STATO CITTA' DEL VATICANO REALIZZAZIONI

Pasqua 2017	1CM
Anniv. morte papa Alessandro VII e F.Borromini	2CM
Palazzo Castel Gandolfo e palazzo Belvedere	2CM
Martirio di San Pietro e San Paolo	1CM

LE REALIZZAZIONI DEI SOCI



Osservatorio Astronomico di Padova
Em.21-03-2017 Italia ASI –IG Padova
Ed. Comm-
Realizz. Gian Carlo Torcelli



Padova-Osservatorio Astronomico
Em.21-03-2017 Italia ASI –IG Padova
Ed. Comm-
Realizz. Gian Carlo Torcelli



50°Anniversario Morte di L.Tenco
Em. 27-01-2017 Italia ASI-I°G Sanremo
Ed- Priv.
Realizz. Rocco Giuseppe Bellantoni



Juvenia 2017-Maxispana 10-13/5-2017
Avilès-Spagna- Piazza Municipio
Em.10-5-2017 Spagna – ASI.I°G Avilès
Ed. FISA- Asturias
Realizz. Rosario D'Agata



50°Anniversario Morte di L.Tenco
Em. 27-01-2017 Italia
ASI-I°G Ricaldone –luogo di
inumazione
Ed- Priv.
Realizz. Rocco Giuseppe Bellantoni



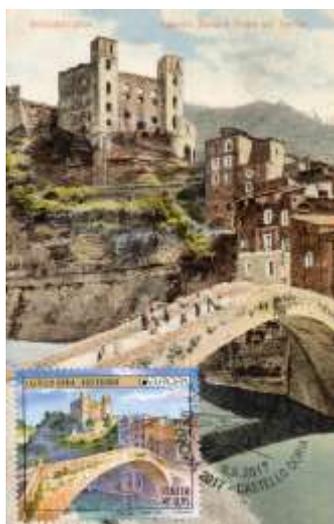
Serie Piazze d'Italia
 Milano Piazza Duomo
 Em.2-07-2016 Italia- AS 25-03-2017 Milano
 Visita di S.S.Francesco I a Milano
 Ed. Vintage
Realiz. A.Milinazzo



60° Trattati di Roma
 Em. 25-03-2017 –
 ASI-I°G Roma
 Ed. Comm.
Realiz. A.Milinazzo



Osservat astronomico di
 Padova
 Em.21-3-2017 Italia
 ASI-I°G Padova
 Ed. Comm
Realizz. A.Milinazzo



Dolceacqua (IM)
 Castello Doria
 Em.09-07-2017 Italia
 ASI-I°G Dolceacqua
 Ed. Vintage
Realizz. Gf Poggi



100° Anniv.appariz.Fatima
 Em. 4-05-2017 SCV
 ASI-I°G SCV
 Ed. Comm.
Realizz. A.Milinazzo

